МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ОРГАНИЗАЦИЙ ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ РАСПРОСТРАНЕНИЯ НОВОЙ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ (COVID-19)

1. Настоящие Методические рекомендации по организации работы организаций отрасли культуры в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в целях обеспечения прав инвалидов на доступ к культурным ценностям (далее - Методические рекомендации) разработаны во исполнение пункта 6 раздела 1 протокола заседания Комиссии при Президенте Российской Федерации по делам инвалидов от 22.07.2020 № 22 и на основании следующих нормативных правовых актов:

* Федеральный закон от 01.12.2014 № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов» (в редакции от 29.12.2015);
* Федеральный закон от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно- эпидемиологическом благополучии населения» (в редакции от 13.07.2020);
* приказ Минкультуры России от 10.08.2020 № 901 «О мерах, направленных на недопущение распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) при возобновлении находящимися в ведении Минкультуры России организациями исполнительских искусств деятельности для посетителей»;
* приказ Минкультуры России от 16.03.2020 № 357 «О деятельности находящихся в ведении Минкультуры России организаций в условиях угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) на территории Российской Федерации» (в редакции приказов Минкультуры России от 17.03.2020 № 363, от 08.06.2020 № 604);
* приказ Минкультуры России от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российский Федерации»;
* приказ Минкультуры России от 16.11.2015 № 2803 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов»;
* приказ Минкультуры России от 16.11.2015 № 2800 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ»;
* приказ Минкультуры России от 10.11.2015 № 2761 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов библиотек и библиотечного обслуживания в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов»;
* приказ Минкультуры России от 09.09.2015 № 2400 «Об утверждении требований доступности к учреждениям культуры с учетом особых потребностей инвалидов и других маломобильных групп населения»;
* свод правил СП 59.13330.2016 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001», утвержденный приказом Минстроя от 14.11.2016 № 798/пр (далее - Свод правил СП 59.13330.2016).
1. Рекомендовать руководителям организаций культуры (далее - организации) обеспечить комплекс мероприятий по реализации прав инвалидов на доступ к культурным ценностям с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья инвалидов в соответствии с установленными нормативными правовыми актами Российской Федерации мерами по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19):
* информировать посетителей с инвалидностью в доступной для них форме о порядке предоставления организацией услуг в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) и о необходимости соблюдения мер по предотвращению распространения коронавируса посредством размещения текстовой и визуальной информации, использования ассистивных средств, мнемосхем, надписей, выполненных рельефно-точечным шрифтом Брайля, информационных сенсорных терминалов, а также путем размещения соответствующей информации на официальном сайте организации, в том числе в версии сайта, адаптированной в соответствии с ГОСТ Р 52872-2012 «Интернет-ресурсы. Требования доступности для инвалидов по зрению».

Технические средства информирования, ориентирования и сигнализации в местах массового посещения должны обеспечивать посетителям организации возможность однозначной идентификации объектов и мест посещения, получения информации о размещении и назначении функциональных элементов, об ассортименте и характере предоставляемых услуг, надежной ориентации в пространстве, своевременного предупреждения об опасности в экстремальных ситуациях, расположении путей эвакуации[[1]](https://biblstaromin.kultstar.ru/item/602486%22%20%5Cl%20%22_ftn1%22%20%5Co%20%22). Такие технические средства следует регулярно дезинфицировать специальными средствами.

Информирующие тактильные таблички для людей с нарушением зрения с использованием рельефных знаков и символов, а также рельефно­точечного шрифта Брайля должны размещаться рядом с дверью со стороны дверной ручки на высоте от 1,2 до 1,6 м: перед входом в здание с указанием наименования учреждения, времени оказания услуг (приемных часов); перед входами во внутренние помещения, в которых оказываются услуги, с указанием номера и назначения помещения[[2]](https://biblstaromin.kultstar.ru/item/602486%22%20%5Cl%20%22_ftn2%22%20%5Co%20%22). Они также должны регулярно подвергаться дезинфекции специальными средствами;

* обеспечить в доступной для посетителей с инвалидностью форме возможность обработки рук кожными антисептиками, в том числе с использованием санитайзеров. При подборе и расстановке приборов и оборудования для обработки рук кожными антисептиками следует исходить из того, что зона досягаемости для посетителя в кресле-коляске должна находиться в следующих пределах: при расположении сбоку от посетителя - не выше 1,4 м и не ниже 0,3 м от пола; при фронтальном подходе - не выше 1,2 м и не ниже 0,4 м от пола. Поверхность столов индивидуального пользования, используемых посетителями-инвалидами на креслах-колясках, должна находиться на высоте не более 0,80-0,85 м над уровнем пола[[3]](https://biblstaromin.kultstar.ru/item/602486%22%20%5Cl%20%22_ftn3%22%20%5Co%20%22). При наличии нескольких идентичных мест (приборов, устройств) обслуживания посетителей 5% их общего числа, но не менее одного, должны быть запроектированы так, чтобы инвалид мог ими воспользоваться[[4]](https://biblstaromin.kultstar.ru/item/602486%22%20%5Cl%20%22_ftn4%22%20%5Co%20%22);

обеспечить соблюдение использования посетителями с инвалидностью средств индивидуальной защиты органов дыхания на территории организации с учетом возможности приобретения гигиенических масок и дезинфицирующих салфеток в организации;

* предоставлять необходимые условия для получения посетителями с инвалидностью услуг в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) и с учетом физиологических особенностей инвалидов основных нозологических групп инвалидности;
* предусмотреть перечень услуг, в том числе, в аудио- и визуальном формате в доступной для посетителей с инвалидностью форме в дистанционном режиме в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
1. Организация работы библиотек в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в целях обеспечения прав инвалидов на доступ к культурным ценностям определяется в соответствии с Методическими рекомендациями МР 3.1/2.1.0195-20[[5]](https://biblstaromin.kultstar.ru/item/602486%22%20%5Cl%20%22_ftn5%22%20%5Co%20%22).
2. Организация работы музеев в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в целях обеспечения прав инвалидов на доступ к культурным ценностям определяется в соответствии с Методическими рекомендациями МР 3.1/2.1.0194-20[[6]](https://biblstaromin.kultstar.ru/item/602486%22%20%5Cl%20%22_ftn6%22%20%5Co%20%22).
3. Организация работы театральных, концертных организаций и культурно-досуговых учреждений в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в целях обеспечения прав инвалидов на доступ к культурным ценностям определяется в соответствии с Методическими рекомендациями МР 3.1/2.1.0202-20[[7]](https://biblstaromin.kultstar.ru/item/602486%22%20%5Cl%20%22_ftn7%22%20%5Co%20%22).
4. Организация работы кинотеатров в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в целях обеспечения прав инвалидов на доступ к культурным ценностям определяется в соответствии с Методическими рекомендациями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации МР 3.1/2.1.0189-20[[8]](https://biblstaromin.kultstar.ru/item/602486%22%20%5Cl%20%22_ftn8%22%20%5Co%20%22).
5. Организация работы образовательных организаций отрасли культуры в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в целях обеспечения прав инвалидов на доступное образование определяется в соответствии с Методическими рекомендациями МР 3.1/2.1.0202-20, МР 3.1/2.1.0210-20[[9]](https://biblstaromin.kultstar.ru/item/602486%22%20%5Cl%20%22_ftn9%22%20%5Co%20%22)[[10]](https://biblstaromin.kultstar.ru/item/602486%22%20%5Cl%20%22_ftn10%22%20%5Co%20%22), МР 3.1/2.4.0206-20'°